REGISTRATION FORM

"... a Camillo Togni"
International Composition Competition
2012 • SEVENTH EDITION • BRESCIA • ITALY

REGISTRATION FORM - BULLETTIN D'INSCRIPTION - ANMELDEFORMULAR - FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN - MODULO DI ISCRIZIONE

NAME, CHRISTIAN NAME - NOM, PRÉNOM
FAMILIENNAME, NAME - APELLIDOS, NOMBRE
COGNOME, NOME

ADDRESS - ADRESSE - ADRESSE
DIRECCIÓN - INDIRIZZO

TEL. NR

FAX. NR

E-MAIL

DATE AND PLACE OF BIRTH - DATE ET LIEU DE NAISSANCE
GEBURTSDATUM UND ORT - FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO
DATA E LUOGO DI NASCITA

NATIONALITY - NATIONALITÉ
STAATSANGEHÖRIGKEIT
NACIONALIDAD - NAZIONALITÀ

TITLE OF COMPOSITION - TITRE DE COMPOSITION - TITEL DER KOMPOSITION
TÍTULO DE LA COMPOSICIÓN - TITOLO DELLA COMPOSIZIONE

LENGTH - DURÉE - DAUER - DURACIÓN - DURATA

INSTRUMENTS - EFFECTIF - INSTRUMENTE - PLANTILLA INSTRUMENTAL
ORGANICO STRUMENTALE

CODE NAME - PSEUDONYME - DECKNAME
PSEUDÓNIMO - PSEUDONIMO

PAYMENT - PAIEMENT - ZAHLUNG - PAGO - PAGAMENTO

MADE AT - FAIT CHEZ - ERFOLGTE BEI - EFECTUADO EN - SVOLTO PRESSO

DATA - DATE - DATE - AM - FECHA

SIGNATURE - SIGNATURE - UNTERSCHRIFT - FIRMA - FIRMA

Mail ☐
E-mail ☐
Internet ☐
From music schools or institutions ☐

How I received the competition regulations:
J'ai reçu l'invitation au concours:
Ich habe die Ausschrei ung folgendermassen erhalten:
¿Cómo conseguí las bases?
Come ho avuto il bando:

Declarations
I hereby declare that the composition submitted is unpublished; that it has never been broadcast, recorded for commercial use and/or released on the web; that it has never been awarded a prize in other competitions or performed in full at a public concert (performances in didactic contexts - workshops, masterclasses, courses, etc. – and in private are allowed). I also grant permission for RAI – Radiotelevisione Italiana to record and broadcast this work in Italy and abroad.

Erklärungen
Die/Der Unterzeichnete erklärt hiermit, dass die eingereichte Komposition nie veröffentlicht; noch im Radio aufgeführt; noch für gewerbliche Zwecke verwendet und/oder im Internet verbreitet; noch bei anderen Wettbewerben ausgezeichnet, noch bei öffentlichen Konzerten integral aufgeführt worden ist – Aufführungen zu didaktischen (Workshop, Masterclass, Kurse usw.) oder zu privaten Zwecken sind zugelassen. Gleichzeitig stimmt der Unterzeichnete der Aufnahme und Verwendung des eingereichten Werkes für Radiosendungen durch RAI - Radiotelevisione Italiana in Italien und im Ausland zu.

Déclarations
Je soussigné, déclare que la composition présentée est inédite, qu'elle n'a jamais été radiodiffusée, enregistrée à usage commercial et/ou diffusée sur la toile, qu'elle n'a jamais reçu de prix dans d'autres concours, ni n'a été exécutée intégralement dans des concerts publics (les exécutions dans un cadre didactique - workshops, masterclasses, cours, etc. - et dans des situations privées sont admises). Je donne en outre mon accord à l'enregistrement et à l'utilisation radiophonique par la RAI - Radiotelevisione Italiana pour l'Italie et à l'étranger de l'œuvre présentée.

Declaraciones
El abajo firmante declara que la composición presentada es inédita; que no ha sido nunca transmitida por radiodifusión; grabada para uso comercial y/o difundida por el web; galardonada en otros concursos; ejecutada integralmente en conciertos públicos (se admiten ejecuciones en contextos didácticos - workshop, masterclass, cursos, etc. - y en situaciones privadas). Manifiesta así mismo su consentimiento para la grabación y utilización radiofónica por parte de RAI - Radiotelevisione Italiana para Italia y para el extranjero de la obra presentada.

Dichiarazioni
Il sottoscritto dichiara che la composizione presentata è inedita; che non è mai stata radiodiffusa; registrata per uso commerciale e/o diffusa sul web; premiata in altri concorsi; eseguita integralmente in concerti pubblici (sono ammesse esecuzioni in contesti didattici - workshop, masterclass, corsi ecc. - e in situazioni private). Esprime inoltre il consenso alla registrazione e utilizzazione radiofonica da parte della RAI - Radiotelevisione Italiana per l'Italia e per l'estero dell'opera presentata.

SIGNATURE - SIGNATURE - UNTERSCHRIFT - FIRMA - FIRMA

dèdalo ENSEMBLE

Associazione musicale dèdalo ensemble - Trav. X n° 25, Villaggio Prealpino - 25136 Brescia - Italy
www.dedaloensemble.it - concorso@dedaloensemble.it