



“SULLE ALI DEL NOVECENTO”

XXI edizione

Brescia, Ottobre 2015- Febbraio 2016

SABATO 14 NOVEMBRE

■ Brescia, Teatro Sancarlinò

■ Ore 17.30 Concerto

SATIE E OLTRE

In collaborazione con il Conservatorio Verdi di Como “I giovani suonano e ascoltano”

Matteo Sugan
(1992)

Larry e Carol (2015) per pianoforte a 4 mani
Alessandra Gelfini, Matteo Sugan pianoforte

Matteo Faotto
(1992)

Ed è subito amen (2014)
Giada Gallone voce, Marco Devoli pianoforte

Respiri e Ritorni (2015)
Grazia Santoriello flauto, Alessandra Rizzardi clarinetto,
Sara Pozzi corno

Wendelin Bitzan
(1982)

Zwölf fabelhaften Kapriolen für Instrumentalduo (2011)
da Zoologischer Garten
I. Präludium für Paarhufer II. Wasserflohwalzer III. Allemande IV.
Sarabande samt Schafen V. Foxtrot für Fernando VI. Unfuge mit Kuckuck
und Esel
Grazia Santoriello flauto, Gaia Leoni viola

Alban Berg
(1885-1935)

Vier Stücke op. 5 (1913)
Alessandra Rizzardi clarinetto, Loredana Aisoni pianoforte

